

## Ihre Unterstützung zählt



Die gedeckte Rheinbrücke zwischen Diessenhofen (TG) und Gailingen am Hochrhein (Landkreis Konstanz). Hier wird 2025 die grenzüberschreitende Kick-off-Veranstaltung stattfinden.

Zusätzlich zum finanziellen Beitrag der Europäischen Union und kommunaler Mittel aus dem Projektgebiet muss der Trägerverein die nötigen Finanzmitteln aufbringen. Dazu ist ein großes Engagement von Privatpersonen, Stiftungen und Unternehmen notwendig. Deshalb sind wir auf Ihr Engagement angewiesen!

### Thurgauer Kantonalbank

IBAN-Nr: CH24 0078 4298 4143 0200 1

SWIFT-BIC: KBTGCH22

Zu Gunsten: HochRheinKunst

Für Nachfragen:

Projektbüro CH +41 78 533 1167

Konzeptbüro DE +49 152 52774259

## Wer steht hinter dem Projekt?

Das Projekt wird getragen vom gemeinnützigen Verein HochrheinKunstweg, unterstützt vom BodenseeKulturraum e.V., Kunstverein Schaffhausen und der Thurgauischen Kunstgesellschaft sowie von den beteiligten Kommunen.

[www.hochrhein.art](http://www.hochrhein.art)



Der Rheinfall zwischen Neuhausen (SH) und Laufen-Uhwiesen (ZH) mit dem Kunstwerk Dreiklang bei Nacht von Ernesto Hebeisen.

Der **Verein HochrheinKunstweg** setzt sich ein für die Finanzierung, Schaffung und Erhaltung von Kunstwerken, die Durchführung von Kunst-Interventionen sowie kulturelle, historische und schulische Veranstaltungen auf beiden Seiten des Rheins.

# Neue Kunstwerke am Hochrhein

HOCHRHEINKUNST  
KUNSTHOCHRHEIN  
HOCHKUNSTRHEIN

# Warum HochRheinKunst?

## Grenzen über Grenzen:

Auf dem 32 km langen Flussabschnitt zwischen Stein am Rhein und Rheinau fließt der Rhein durch drei Schweizer Kantone (Thurgau, Schaffhausen und Zürich) sowie zwei deutsche Landkreise (Konstanz und Waldshut).

Das Projekt HochRheinKunst stellt den Rhein als **verbindendes Element** der Region in den Mittelpunkt. **Trennendes** soll benannt und gleichzeitig überwunden werden.



Das **Projektgebiet** erstreckt sich von Stein am Rhein (SH) über Diessenhofen (TG) / Gailingen (KN) und Schaffhausen (SH) bis zur Klosterinsel Rheinau (ZH) und Jestetten (WT).

Darüber hinaus wird der umgebende Raum Konstanz / Kreuzlingen, Radolfzell, Singen, Frauenfeld, Winterthur, Waldshut-Tiengen punktuell mit einbezogen.

# Vernetzung

Hauptzielsetzung ist eine **intensivere Vernetzung** des gesamten, mehrheitlich ländlich geprägten Projektgebiets.

Für die Umsetzung bieten Flussübergänge und Orte in deren Nähe spannende Standorte für Interventionen und Kunstwerke.

# Was ist geplant

Entlang des oberen Hochrheins sollen in den kommenden Jahren **Kunstwerke von internationalem Rang** geschaffen werden. Diese Leuchtturmprojekte sollen beiderseits der Landesgrenzen entstehen.

Daneben sind geplant:

- Kunst-Interventionen
- Interdisziplinäre Performanceaktionen
- Veranstaltungen
- Kunstausstellungen entlang des oberen Hochrheins

Ein beispielhaftes Kunstwerk:  
Das Geländer der Künstlerin Ana Roldán auf der Brücke über den „Kleinen Rhein“ auf dem Klosterareal Rheinau.

